



Le conteur Philippe Charleux a captivé son auditoire.

Philippe Charleux a animé la Nuit des musées

CULTURE

Ce samedi, l'Europe consacrait sa soirée aux musées. Pézenas y participait au musée Vulliod de Saint-Germain. Dès 18 h, les portes se sont ouvertes pour une visite gratuite permettant d'admirer les trésors présentés à l'année mais aussi les œuvres du peintre Gérard Calvet actuellement exposé pour la saison estivale.

Cette année, les Amis de Pézenas avaient demandé au conteur piscénois Philippe Charleux de programmer une intervention. C'est donc devant une foule compacte qu'il déroulait son thème après une présentation de Marie-France Dessenois. Il profitait ainsi de l'exposition du peintre dont les pièces ont été retrouvées roulées dans un placard, après sa mort en 2017. Philippe Charleux part d'un mot, d'une image et déroule

une histoire qui pourrait signifier les éléments qui ont servi à la réalisation de la toile. Ainsi, par son imagination et son talent de conteur, il envoûte les spectateurs et les emmène sur un chemin plausible qui définit le lieu, le paysage ou le sujet traité. Pendant cette heure de spectacle, l'assemblée est transportée dans un monde onirique, dans une sorte de visite virtuelle de l'exposition. Chaque fin d'histoire ouvre sur un mot qui entraîne une histoire supplémentaire qui permet la description, personnelle d'une autre œuvre. Passionnant, entraînant, enchanteur, qui par la progression, dans cette période, nous décrit notre région et les caractéristiques de ce sud si propice à des histoires qui sentent bon le soleil et l'accent.

► Correspondant Midi Libre : 06 30 37 62 20.